

PALMYRA - THE RISE AND FALL OF THE CITY

STRESZCZENIE

Palmyra to wyjątkowe miasto w Syrii, kolebce naszej cywilizacji. Niestety zarówno Syria jak i Palmyra doświadczyły wiele złego w czasie trwania obecnej wojny domowej. Autorka dysertacji uznała, że zbadanie pewnych procesów jakie wystąpiły w Palmyrze pozwoli wyciągnąć ogólniejsze wnioski a proponowane rekomendacje ekstrapolować na obszar całej Syrii.

Autorka sformułowała kilka celów pracy:

Pierwszy z nich to rozwinięcie teorii czynników urbanistycznych sformułowanej przez polskiego architekta i urbanistę Tadeusza Tołwińskiego.

Drugim celem jest zachowanie dla obecnej i przyszłych generacji w możliwie dużym stopniu kulturowego dziedzictwa Palmyry.

Trzecim celem jest upamiętnienie Syryjskich bohaterów walczących przeciwko złu i wielokrotnie składających najwyższą ofiarę – ofiarę własnego życia w imię tej walki. Dla realizacji tego celu zastosowano metodę „research by design”.

Czwartym celem jest wyodrębnienie i wskazanie tych czynników urbanistycznych, które powinny być zdaniem autorki zastosowane i stymulowane aby dać impuls do odbudowy Palmyry i odbudowy Syrii. Tu także zastosowano metodę „research by design” i przedstawiono konkretne rozwiązania planistyczne i urbanistyczno architektoniczne takie jak koncepcja złotego trójkąta łączącego najatrakcyjniejsze turystycznie miasta Syrii oraz projekt Khaled Al Asa’ad Memorial Park w Palmyrze oraz adaptacja i transformacja zniszczonego przez ISIS więzienia w Palmyrze na Międzynarodową Stację Archeologiczną imienia Khaleda Al Asa’ada.

Tezą dysertacji jest stwierdzenie, że czynniki urbanistyczne, które zdaniem Tadeusza Tołwińskiego mają zawsze pozytywny ładunek a zatem także pozytywne skutki, mogą mieć ładunek negatywny a wówczas działają nie konstruktywnie a destruktywnie. Teza ta została w dysertacji udowodniona, po przebadaniu czynnika warunków przyrodzonych, czynnika ekonomicznego, czynnika komunikacji oraz czynnika religii i prawa.

Trzy pierwsze cele rozprawy zostały już osiągnięte. Osiągnięcie czwartego wymaga czasu, stosownych okoliczności i zgodnego wysiłku obywateli i władz Syrii.

Dzisiaj Palmyra podobnie jak wiele Syryjskich miast jest morzem ruin. Trzeba jednak stale pamiętać, że Syria leży w sercu Żyźnego Półksiężycu, który był miejscem i świadkiem Wielkiej Neolitycznej Rewolucji Agrarnej około 10,000 lat temu. Tu narodziła się nasza cywilizacja i nie wolno o tym zapomnieć.

Palmyra w języku aramejskim znaczy niezwyciężona i mimo całego zła jakiego doświadczyła ostatnio i doświadcza dzisiaj jest promień nadziei, że pokój zapanuje ponownie. A więc aby zacząć renowację, odbudowę i budowę nowego po wojnie trzeba koniecznie utrzymać ducha wielkości i sławy, aby zrozumieć wspinałą historię i pochodzenie wielkiej cywilizacji jaka rozwinęła się na obszarze Międzyczecza z jej imponującymi miastami i fascynującą architekturą.

Autorka ma nadzieję, że Palmyra zawsze będąca symbolem sławy wkrótce odzyska swoją świetność i ponownie będzie kontrolować drogi na pustyni.

Długa i złożona historia Palmyry, niezwyciężonej i dumnej dzięki wyjątkowym cechom jej mieszkańców zobowiązuje współczesnych i ich następców aby zachować wszystkie pozostałe wartości oraz planować i projektować lepszą przyszłość Niezwyciężonego Miasta i Jego Dumnych Mieszkańców.

Autorka ma nadzieję, że niniejsza praca oraz projekt upamiętnienia “Palmyra – Khaled Al Asa’ad Memorial” będą częścią tego procesu.