

ZAKŁAD ARCHITEKTURY POLSKIEJ
WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI WARSZAWSKIEJ

ISSN 2657-5795 * INDEKS PR 21361 * ROK 2024 (TOM 7)

STUDIA DO DZIEJÓW
ARCHITEKTURY I URBANISTYKI
W POLSCE



WARSZAWA MMXXIV * POLITECHNIKA WARSZAWSKA

RADA REDAKCYJNA

Redaktor naczelny:

prof. dr hab. inż. arch. **Małgorzata Rozbicka**

Zastępca redaktora naczelnego:

dr inż. arch. **Monika Neff**

Sekretarz redakcji:

mgr inż. arch. **Iwona Krawiec**

RADA NAUKOWA

dr hab. **Tadeusz Bernatowicz**, prof. uczelni — Uniwersytet Łódzki

dr hab. inż. arch. **Wlodek Fuchs** — University of Detroit Mercy, Department of Architecture, Detroit, USA

dr hab. inż. arch. **Robert Kunkel** — emerytowany pracownik Politechniki Warszawskiej

prof. dr hab. inż. arch. **Piotr Marciniak** — Politechnika Poznańska

prof. dr hab. arch. **Olga Mykhaylyshyn** — Narodowy Uniwersytet Gospodarki Wodnej i Zarządzania Zasobami Naturalnymi, Katedra Architektury i Dyżajnu Środowiska, Równe, Ukraina (National University of Water and Environmental Engineering, Department of Architecture and Environmental Design, Rivne, Ukraine)

dr inż. arch. **Olha Okonchenko**, prof. uczelni — Uniwersytet Narodowy Politechnika Lwowska, Instytut Architektury i Dyżajnu, Lwów, Ukraina (Lviv Polytechnic National University, Institute of Architecture and Design, Lviv, Ukraine)

dr **Małgorzata Popiołek-Roßkamp** — Instytut Badań Społecznych i Przestrzennych im. Leibniza (IRS), Erkner, Niemcy (Leibniz-Institut für Raumbezogene Sozialforschung (IRS), Erkner, Germany)

prof. dr hab. inż. arch. **Małgorzata Rozbicka** — Politechnika Warszawska

dr hab. inż. **Jan Salm** — prof. uczelni, Politechnika Łódzka

prof. dr hab. inż. arch. **Maria Jolanta Sołtysik** — Politechnika Gdańska

prof. dr hab. inż. arch. **Agata Zachariasz** — Politechnika Krakowska

Czasopismo recenzowane

Wydawca: Politechnika Warszawska

Siedziba: Wydział Architektury, ul. Koszykowa 55, 00-695 Warszawa

Adres redakcji: Wydział Architektury Politechniki Warszawskiej

ul. Koszykowa 55, pok. 15, 00-695 Warszawa

e-mail: studiadodziejow.redakcja@pu.edu.pl

ISSN 2657-5795

ISSN 2956-591X (online)

Indeks PR 21361

© Copyright by Politechnika Warszawska, Warszawa 2024

Czasopismo finansowane ze środków Wydziału Architektury Politechniki Warszawskiej

Opracowanie graficzne i skład:

Danuta Czudek-Puchalska (OWPW)

Andrzej Kowalczyk (OWPW)

Tłumaczenie na język angielski

Ryszard E. L. Nawrocki

Druk i oprawa: Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, ul. Polna 50, 00-644 Warszawa

Wydanie I. Zamówienie nr 179/2024

STUDIA DO DZIEJÓW ARCHITEKTURY I URBANISTYKI W POLSCE

SPIS TREŚCI

Działalność i spuścizna twórcza polskich architektów na Wołyniu w okresie międzywojennym (1921–1939)	4
<i>The Activities and Creative Legacy of Polish Architects of Volyn during the Interwar Period (1921–1938)</i>	33
Olga Mykhaylyshyn	
Modernistyczna architektura mieszkaniowa w Otwocku	50
<i>Modern Residential Architecture in Otwock</i>	86
Ewa Popławska-Bukała	
Architekt Jerzy Jakubowicz (1917–1974), autor Rotundy PKO w Warszawie	102
<i>Architect Jerzy Jakubowicz (1917–1974): Author of the PKO Bank Rotunda in Warsaw</i>	135
Michał Dudkowski	
BADANIA	151
Zamek w Brodach w Ukrainie. Próba graficznej rekonstrukcji fortyfikacji w XVII–XVIII wieku.	152
<i>Castle in Brody, Ukraine: An Attempt at a Graphic Reconstruction of the 17th–18th Century Fortifications</i>	184
Olha Okonchenko, Mykola Bevz, Ihor Okonchenko	
Majątek Dylewo — wstęp do badań. Dzieje kościoła filialnego pw. Podwyższenia Krzyża Świętego w świetle źródeł i pomiarów inwentaryzacyjnych	204
<i>The Dylewo Estate — A Prelude to Research: The History of the Exaltation Of The Holy Cross Filial Church in Light of Sources and Surveyed Measurements</i>	244
Piotr Hardecki, Iwona Krawiec	
POLEMIKI	269
Waloryzacja przedwojennego modernizmu. <i>Casus</i> Wyższej Szkoły Dziennikarskiej w Warszawie.	270
<i>Assessment of Prewar Modernism: Casus School of Journalism in Warsaw</i>	292
Małgorzata Omilanowska-Kiljańczyk	

ZAKŁAD ARCHITEKTURY POLSKIEJ
WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI WARSZAWSKIEJ