

Szczecin dn.3.XI.2014 r

Opinia

O dorobku **twórczym** (naukowym?) dr inż.arch.Janusza Pachowskiego

sformułowana na podstawie:

oceny wartości twórczych w projektach i realizacji obiektów architektonicznych na terenie **Kampusu Uniwersytetu Jana Kochanowskiego i Kampusu Politechniki Świętokrzyskiej w Kielcach**

(z uwzględnieniem całokształtu twórczości)

1.Podstawa prawna:

1.1.pismo Dziekana Wydziału Architektury Pol. Warszawskiej prof. zw.dr hab.inż.arch.Stefana Wrony z dn.30 września 2014 roku z załącznikami:

- Janusz Pachowski: AUTOREFERAT/załącznik nr 2 do wniosku o wszczęcie postępowania habilitacyjnego/

- Janusz Pachowski: WYKAZ TWÓRCZYCH PRAC ZAWODOWYCH / załącznik nr 3 do wniosku o wszczęcie postępowania habilitacyjnego/

- wyd. książkowe pt."Atrium-przestrzeń społeczna w budynkach wielofunkcyjnych",wyd.PPP-Pracownia Projektowa Janusz Pachowski,Izabelin,2002r.,

- płyta CD zatytułowana „arch.Janusz Pachowski,Wydz.Architektury P.W. Wniosek habilitacyjny” zawierająca następujące (niezabezpieczone) pliki PDF:

-autoreferat –angielski podpisany,

-autoreferat zm.podpisany.

-dane kontaktowe podpisane,

-wniosek podpisany,

-doktorat,

-oświadczenie do wniosku podpisane.

1.2.Ustawa z dnia 14 marca 2003 r.”o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki”(Dz.U.Nr 65,poz.595,z 2005r.Nr 164,poz.1365 oraz z 2010 r. Nr 96,poz.620 i Nr 182, poz.1228)

1.2.Ustawa z dnia 18 marca 2011 roku „o zmianie ustawy –Prawo o szkolnictwie wyższym, ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki oraz o zmianie niektórych innych ustaw” (Dz.U. nr.84,poz.455,art.16 do 21)

1.3.Rozporządzenie MNiSzW z dn.1 września 2011 (DzU.Nr.196 poz.1165) „w sprawie kryteriów osiągnięć osoby ubiegającej się o nadanie stopnia doktora habilitowanego”.

1.4. Rozporządzenie MNiSzW z dnia 22 września 2011 r (Dz.U. nr.204 poz.1200) „w sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzenia czynności w przewodach doktorskich, w postępowaniu habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora”,

1.5. Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 8 sierpnia 2011 r. w sprawie obszarów wiedzy, dziedzin nauki i sztuki oraz dyscyplin naukowych i artystycznych (Dz. U. nr 179, poz. 1065)

2.Przedmiot opinii

Rozporządzenie MNiSzW z dn.1 września 2011 (DzU.Nr.196 poz.1165) „w sprawie kryteriów oceny osiągnięć osoby ubiegającej się o nadanie stopnia **doktora habilitowanego**” precyzuje w paragrafie 3 określone w art.16 Ustawy z dnia 18 marca 2011 roku „o zmianie ustawy –Prawo o szkolnictwie wyższym, ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki oraz o zmianie niektórych innych ustaw” (Dz.U. nr.84,poz.455) rodzaje osiągnięć naukowo-badawczych habilitanta podlegających ocenie a które winny dotyczyć:

§ 3. Kryteria oceny w zakresie osiągnięć naukowo--badawczych habilitanta obejmują:
(...)

4) w obszarze nauk technicznych:

- a) autorstwo lub współautorstwo publikacji naukowych w czasopismach znajdujących się w bazie Journal Citation Reports (JCR),
- b) **autorstwo zrealizowanego oryginalnego osiągnięcia projektowego**, konstrukcyjnego lub technologicznego,
- c) udzielone patenty międzynarodowe lub krajowe,
- d) wynalazki, wzory użytkowe i przemysłowe, które uzyskały ochronę i zostały wystawione na międzynarodowych lub krajowych wystawach lub targach,

(...)

6) w obszarze sztuki:

- a) autorstwo lub współautorstwo publikacji naukowych w czasopismach znajdujących się w bazie Web of Science (WoS) lub na liście European Reference Index for the Humanities (ERIH),
- b) **autorstwo zrealizowanego dzieła sztuki lub utworu artystycznego o międzynarodowym lub krajowym zasięgu**,

(...)

§ 4. Kryteria oceny w zakresie osiągnięć naukowo--badawczych habilitanta we wszystkich obszarach wiedzy obejmują:

- 1) autorstwo lub współautorstwo monografii, publikacji naukowych w czasopismach międzynarodowych lub krajowych innych niż znajdujące się w bazach lub na liście, o których mowa w § 3, dla danego obszaru wiedzy;
- 2) autorstwo lub współautorstwo odpowiednio dla danego obszaru: opracowań zbiorowych, katalogów zbiorów, dokumentacji prac badawczych, ekspertyz, utworów i dzieł artystycznych;
- 3) sumaryczny *impact factor* publikacji naukowych według listy Journal Citation Reports (JCR), zgodnie z rokiem opublikowania;
- 4) liczbę cytowań publikacji według bazy Web of Science (WoS);
- 5) indeks Hirscha opublikowanych publikacji według bazy Web of Science (WoS);
- 6) kierowanie międzynarodowymi lub krajowymi projektami badawczymi lub udział w takich projektach;
- 7) międzynarodowe lub krajowe nagrody za działalność odpowiednio naukową albo artystyczną;
- 8) wygłoszenie referatów na międzynarodowych lub krajowych konferencjach tematycznych.

Powyższe osiągnięcie winno spełniać warunek osiągnięcia „stanowiącego **ZNACZNY** wkład autora w rozwój określonej dyscypliny naukowej lub artystycznej...” (art.16.1 cyt. ustawy).

Jak stwierdza dr inż.arch.Janusz PACHOWSKI w swoim oświadczeniu (płyta CD) załączonym do wniosku o przeprowadzenie postępowania habilitacyjnego skierowanym do CK ds.Stopni i Tytułów Naukowych z dn.10 stycznia 2014 roku:

„ Wniosek oparty jest o procedurę zgodną z zapisem **art. 16 ust. 2 p. 2 – zrealizowane oryginalne osiągnięcie projektowe, konstrukcyjne, technologiczne lub artystyczne tj: Budynki Kampusu Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach:**

- budynki dydaktyczne Kampusu - część A.**
- budynek Biblioteki Uniwersyteckiej - Kampus część B.**

Tytuł osiągnięcia projektowego:

„Kampus Uniwersytetu Jana Kochanowskiego, Kampus Politechniki Świętokrzyskiej - kreacja akademickiej przestrzeni społecznej w realizacjach i projektach Janusza Pachowskiego”.”Jednocześnie dr inż.arch. Janusz Pachowski podaje następujące publikacje swego autorstwa, jako **PRACE NAUKOWE:**

b.

Prace naukowe:

- „*Przestrzeń publiczna w budynkach wielofunkcyjnych – istotny element obiektów użyteczności publicznej*” (1997 - tom I, 1999 - tom II – Wydział Architektury PW),
- „*Atrium – przestrzeń społeczna w budynkach wielofunkcyjnych*” (2002 / 2003), publikacja wydana w formie książki przez PPiP,

Książka otrzymała nagrodę Ministra Infrastruktury w 2005 r.

- „*Atrium, foyer - przestrzeń integrująca strefę wewnętrzną z zewnętrzną przestrzenią publiczną*”- Wydział Architektury PW 2012.

są moimi samodzielnymi pracami tzn. mój udział twórczy wynosi 100%.”

Poza ww., w cytowanym oświadczeniu książką („Atrium-przestrzeń społeczna w budynkach wielofunkcyjnych”, wyd. PPP-Pracownia Projektowa Janusz Pachowski, Izabelin, 2002r) stanowiącą wcześniej podstawę do ubiegania się przez ww. o stanowisko profesora nadzwyczajnego na WA Pol. Warszawskiej, dr inż. arch. Janusz Pachowski nie załączył do wniosku innych prac naukowych

Nie zamieszcza ich również ani w drugim ani też w trzecim ZAŁĄCZNIKU przesłanym przez Dziekana Wydz. Architektury Politechniki Warszawskiej w celu OPRACOWANIA RECENZJI swego naukowego dorobku.

Mając powyższe na uwadze podstawą opracowania recenzji jest zrealizowany – autorstwa dr inż. arch. Janusza PACHOWSKIEGO projekt kompleksu **budynków Kampusu Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach** obejmujący: **budynki dydaktyczne Kampusu - część A.**, oraz **budynek Biblioteki Uniwersyteckiej - Kampus część B.**

Powyższe kwalifikuje się do oceny, jako „osiągnięcie” odpowiadające treści paragrafu 3 ust. 4 pkt. b (autorstwo zrealizowanego oryginalnego osiągnięcia projektowego) Rozporządzenia MNiSzW z dn. 1 września 2011 (Dz.U. Nr. 196 poz. 1165) „w sprawie kryteriów osiągnięć osoby ubiegającej się o nadanie stopnia doktora habilitowanego”. Zważywszy, że twórczość architektoniczna podlega również ocenie w kategoriach wartości dzieła artystycznego zarówno całość kompozycji założenia urbanistycznego **Kampusu Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach** jak i **poszczególne obiekty** wchodzące w skład **tego Kampusu** kwalifikują się do oceny zgodnie z treścią paragrafu 3 ust. 6 pkt. 3 : „autorstwo zrealizowanego dzieła sztuki lub utworu artystycznego o międzynarodowym lub krajowym zasięgu”.

3. Zawartość dokumentacji dołączonej do wniosku (załączników) jako podstawa dla sformułowania opinii

ZAŁĄCZNIK NR1 – BRAK,

ZAŁĄCZNIK NR 2 PT. „Autoreferat” obejmujący 69 stron bez spisu treści, zawierający poza informacjami określonymi w **ROZPORZĄDZENIU MINISTRA NAUKI I SZKOLNICTWA WYŻSZEGO** z dnia 22 września 2011 r. „w sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzania czynności w przewodach doktorskich, w postępowaniu habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora”/Dz.U. nr 204 poz. 1200// (1. Imię i nazwisko, 2. posiadane dyplomy, stopnie naukowe/artystyczne – z podaniem nazwy, miejsca i roku uzyskania oraz tytułu rozprawy doktorskiej, 3. informacje o dotychczasowym zatrudnieniu w jednostkach naukowych/artystycznych, 4. wskazanie osiągnięcia naukowego, projektowego lub artystycznego mającego stanowić przedmiot oceny w przewodzie habilitacyjnym z jednoczesnym omówieniem (opisem) celu naukowego/artystycznego ww. pracy i osiągnięciem wyników wraz z omówieniem (opisaniem) ich ewentualnego wykorzystania, 5. omówienie pozostałych osiągnięć naukowo-badawczych lub artystycznych) **także:**

- **dorobek przed uzyskaniem stopnia doktora nauk technicznych,**
- **dorobek po uzyskaniu stopnia doktora nauk technicznych (po 2013 rok),**

- działalność dydaktyczna,
- działalność społeczna i pozycja w środowisku,
- odznaczenia państwowe ,nagrody i wyróżnienia.

W wykazie wybranych osiągnięć naukowych po uzyskaniu stopnia doktora nauk technicznych (w tym zrealizowanych oryginalnych osiągnięć projektowych) dr inż.arch. Janusz Pachowski wymienia także wykaz udzielanych przez niego wywiadów w różnych czasopismach i periodykach fachowych oraz szereg artykułów o charakterze popularno-naukowym.

Omówienie (opis) celu naukowego/artystycznego wyszczególnionej w przedłożonym wniosku PRACY PROJEKTOWEJ , osiągniętych wyników wraz z omówieniem (opisaniem) ich ewentualnego wykorzystania zawarte zostało w tekście na str.13-69 zatytułowanym: „**„Campus” Uniwersytetu Jana Kochanowskiego,Kampus Politechniki Świętokrzyskiej –kreacja akademickiej przestrzeni społecznej Kielc w realizacjach i projektach Janusza Pachowskiego**”.

ZAŁĄCZNIK NR 3 – BEZ SPISU TREŚCI:

Załącznik nr.3 zawiera łącznie ze stroną tytułową 241 stron, w tym :

- zbiór projektów zrealizowanych w „PPP –Pracownia Projektowa Janusz Pachowski” (s.2-202),
- zbiór dokumentów (w tym kserokopie dyplomów, otrzymanych nagród ,wyróżnień i fotokopie różnych publikacji prasowych) (s.204-241)

Projekty prezentowane w Załączniku nr 3 do wniosku (WYKAZ TWÓRCZYCH PRAC ZAWODOWYCH) obejmują **109 pozycji**.

Zgodnie z oświadczeniem dr inż.arch.Janusza Pachowskiego:

- Projekty w pozycjach: 3, 4, 7, 8 – 23, 30 powstały w ramach pracowni partnerskiej DNP (architektki: Dyga, Nasfeter, Pachowski) – tzn. mój twórczy udział autorski wynosił 33,33 %.
- Ponoszę 100% odpowiedzialność zawodową i twórczą za zaprojektowane budynki i ich realizacje w pozycjach: 1, 2, 5, 6, od 24 do 29 oraz od 31 do 109.

W załączniku nr 3 do wniosku (WYKAZ TWÓRCZYCH PRAC ZAWODOWYCH) – strony 204 – 241 w poniższym wykazie pozycje A1 – A6 są publikacjami autorskimi w 100%,a pozycje pozostałe to autoryzowane wywiady, wypowiedzi dotyczące moich prac projektowych.

A1. „*Wokół klonu*” Magazyn Budowlany - 1 / 2000

autor arch. Janusz Pachowski, wyd. Bertelsmann Media

A2. „*Złożona elewacja – ściana warstwowa wentylowana naturalnie licowana ceglą*” Magazyn Budowlany - 1 / 2000

autor arch. Janusz Pachowski, wyd. Bertelsmann Media

A3. „*Cegła – materiał niedoceniony*” Świat Klinkieru i dachówek - 1 / 2002

autor arch. Janusz Pachowski, wyd. KLINKIER - BUD

A4. „*Budynek przy Wiśniowej*” Świat Klinkieru i dachówek - 1 / 2002 -autor arch. Janusz Pachowski, wyd. KLINKIER - BUD

A5. „*Zürichhaus w Hamburgu*” Świat Klinkieru i dachówek - 2 / 2002 -autor arch. Janusz Pachowski, wyd. KLINKIER - BUD

A6. „*Kościół ceglany*” Świat Klinkieru i dachówek - 3 / 2005 - autor arch. Janusz Pachowski, wyd. KLINKIER - BUD

A7. „*Praca i prywatność*” Ładny Dom 2 / 2001 -autor Joanna Waliszewska, wyd. Prószyński i S-ka

A8. „*Konkurs na centrum*” Tanew 2 / 2002 -autor M. J. Szubiak

A9. „*Sierpc i jego przyszłość*” -autor Mariusz Emil Mieszkalski

A10. „*Sierpc za 20 lat*” Nasz Sierpc 2 / 2005 -autor Grzegorz Górecki Pismo Rady i Burmistrza

- A11. „Przestrzeń wewnętrzna atriów przeszklonych” Świat Szkła 7 - 8 / 2005 -autor Marcin Marchwiński wyd. Euro-Media sp. z.o.o.
- A12. „Nowa inwestycja Akademii Świętokrzyskiej” Kampus - 2004 strona internet. AŚ
- A13. „Budynek gimnazjum i zespołu Sportowego w Zielonce” Architekt 7 - 8 / 2000 - autor E. Brokowska, I. Jąkańska wyd. Kwieciński
- A14. „Konkurs na koncepcję architektoniczno-urbanistyczną Komunikat SARP 1 / 2005 Centrum Informacyjno-administracyjnego oraz parku w Legionowie”
- A15. „Ratusz w Legionowie” Świat architektury 2 / 2010 redakcja wyd. W.A. sp. z.o.o.
- A16. „Akademia Świętokrzyska” Świat aluminium 1, 2 / 2008 autor I. Rotter Middelkamp wyd. IMPRESSIVE
- A17. „Ceglany Ostrowiec Świętokrzyski” Świat architektury 7 / 2011 redakcja wyd. W.A. sp.z.o.o.
- A18. „Konkurs na koncepcję rozbudowy Architektura & biznes 01 / 2012 kampusu Politechniki Świętokrzyskiej” wyd. RAM sp.z.o.o.
- A19. „Z książką na skale - Biblioteka UJK Świat architektury 1 / 2013 w Kielcach” wyd. W.A. sp.z.o.o. autor P. Fabiańska
- A20. „Europejski standard kształcenia” Kielce - wczoraj-dziś-jutro 1 / 2010 autor B. Skuza wyd. UM Kielce
- A21. „Atrakcyjny i funkcjonalny - kampus PŚ” Kielce - wczoraj-dziś-jutro 3 / 2011 autor J. Żukowska wyd. UM Kielce
- A22. „Kampus Politechniki Świętokrzyskiej Indeks 66 / 2011 - najlepsza koncepcja” wyd. Politechnika Świętokrzyska
- A23. „Campus UJK broszura UJK - Fundusze dla - europejski standard kształcenia” Rozwoju Polski Wschodniej

oraz strony internetowe (w załączeniu - informacje / ilustracje ze stron internetowych – załącznik nr 3)

4.Treść opinii

W bazie danych „Nauka Polska” informacja o dokonaniach naukowych dr inż.arch.**Janusza Pachowskiego**- adiunkta w Katedrze Projektowania Architektonicznego na Wydziale Architektury Politechniki Warszawskiej sprowadza się jedynie do lakonicznej informacji o jego współautorstwie w napisaniu JEDNEGO artykułu pt.”Drogi i Mosty” (współautor: C.Kraszewski)¹/

Informacje o innych dokonaniach naukowych dr inż.arch.**Janusza Pachowskiego** znaleźć można na internetowej stronie prowadzonej przez Niego pracowni projektowej na której znajduje się informacja o uhonorowaniu nagrodą I stopnia Ministra Infrastruktury w 2005 roku Jego autorskiej książki pt.”Atrium”.

Szersze informacje dotyczą wszakże już wyłącznie prezentacji osiągnięć projektowych nie samego dr.inż.arch.Janusza Pachowskiego lecz całej, kierowanej przez Niego pracowni. Szereg podanych na tej stronie internetowej informacji pokrywa się z podanymi danym w załączonej przez ww. dokumentacji do wniosku o nadanie Mu stopnia doktora habilitowanego :

¹ /<http://nauka-polska.pl/dhtml/raporty/ludzieNauki?rtype=opis&objectId=7247&lang=pl>

„Pracownia brała udział w kilkudziesięciu konkursach architektonicznych i urbanistycznych, otrzymując w nich około 40 nagród i wyróżnień, m. in. w konkursie na zagospodarowanie ul. Tumskiej w Płocku (wyróżnienie - 2003), budynek Wydziału Matematyczno - Fizycznego Uniwersytetu w Białymstoku (III nagroda - 2004), Kampus Akademii Świętokrzyskiej w Kielcach (I nagroda i realizacja - 2004), zagospodarowanie terenu i modernizacja amfiteatru "Kadzielnia" w Kielcach (I wyróżnienie - 2004), Dom Kultury wraz z zagospodarowaniem terenu śródmieścia w Grodzisku Mazowieckim (III nagroda - 2004), Dom Kultury w Sierpcu (I nagroda i realizacja - 2004), Centrum Informacyjno-Administracyjne/Ratusz/ w Legionowie (I nagroda i realizacja - 2005), Filharmonia w Kielcach (II nagroda - 2006), Hala widowiskowo-sportowa i stadion KSZO w Ostrowcu Świętokrzyskim (I nagroda i realizacja - 2006), Kampus Akademii Świętokrzyskiej teren B (II nagroda - 2006), Hala widowiskowo-sportowa w Legionowie (II nagroda - 2007), Biblioteka Uniwersytetu Humanistyczno-Przyrodniczego w Kielcach (I nagroda-realizacja - 2008), Przedszkole w Starych Babicach (III nagroda - 2008), Europejskie Centrum Kultury w Lubartowie (nagroda główna równorzędna - 2008), Centrum miasta Józefów (I nagroda - 2008)”²

Szeroko o dokonaniach naukowych i zawodowych dr inż.arch.**Janusza Pachowskiego** możemy się natomiast dowiedzieć bezpośrednio ze strony internetowej uczelni, na której dr inż.arch.Janusz Pachowski jest zatrudniony na stanowisku adiunkta:

Zatrudniony na stanowisku adiunkta w Pracowni Architektury Budynków Użyteczności Publicznej:

Życiorys:

Absolwent Wydziału Architektury Politechniki Warszawskiej 1972, doktorat 1988. Wykładowca na WAPW od 1982. Wykładowca Wydziału Architektury Wnętrz ASP w Warszawie 1978-1980. Praktyka projektowa w BPBO BUDOPOL 1974-1992; PUA SARP 1985-1990. pracowni architektonicznej w Monachium 1985-1989. Współwłaściciel pracowni architektonicznej DNP-architekci od 1985. Właściciel Pracowni Architektonicznej PPiP od 1998. Członek Kolegium Sędziów Konkursowych SAPR od 1990. Członek: Komisji Architektoniczno-Urbanistycznej gm. Warszawa-Wola 1990-1993 i Wyszkowa 1993-1994. Członek Komisji Kwalifikacyjnej Mazowieckiej Izby Architektów.

Prace naukowe:

Ważniejsze prace naukowe: Kryty pasaż w zespołach handlowo-usługowych, WAPW, 1988; Wytyczne programowo-przestrzenne dla Centrum Wyszkowa, 1993; Przestrzeń publiczna w budynkach wielofunkcyjnych, T. I i II, WAPW, 1997 i 1999. Publikacje w miesięcznikach: Miasto, Cztery Kąty, Magazyn Budowlany, Architekt.

Nagrody:

Nagrody, odznaczenia: Brązowy Krzyż Zasługi 1987; nagroda Ministra Budownictwa za pracę doktorską 1989; Brązowa Odznaka SARP 1992; nagroda Rektora PW za osiągnięcia naukowe 1998; 3 nagrody i wyróżnienia w przeglądach architektonicznych Biur Projektów Zrzeszenia Miastoprojekt.

Projekty:

Ważniejsze zrealizowane projekty (autor lub współautor): budynki mieszkalne z przychodnią zdrowia i Szpital Miejski, Ostrowiec Świętokrzyski 1985 i 1989; strzelnica, Łódź 1984; Dom Nauczyciela, Solec n/Wisłą 1985; Biblioteka Miejska, Tomaszów Maz. 1988; kościół parafialny OO Marianów w Puszczy Mariańskiej z proj. zagosp. całego założenia sakralnego 1998; budynki: mieszkalny URM, ul. Lewickiej, 1989, mieszkalno-biurowy Dipservice ul. Wiśniowa 40 i mieszkalny z usługami Dipservice, ul. Wiśniowa 40b w Warszawie opr. 1999 (w real.); wnętrza: Centrum Kopernikowskiego w Warszawie 1979, szkoły muzycznej w Białymstoku 1992.

² /<http://ppip.pl/pracownia/nagrody.html>

Gimnazium w Zielonce (w realizacji). Konkursy architektoniczne (autor lub współautor): stół studenta WAPW, 1970 - nagroda; Centrum Sportu przy Stadionie X-lecia w Warszawie, 1975 - II nagroda; Ośrodek Sportu Pogoń Szczecin, 1975 - III nagroda; zagospodarowanie przestrzenne Rataje-Centrum, Poznań, 1977 - III nagroda; zagospodarowanie przestrzenne Śródmieścia Kozienic, 1979 - gł. nagroda; ponadto 6 wyróżnień. Konkursy inwestorskie: kościół z domem parafialnym w Raszynie k. Warszawy, 1983 - I nagroda; Centrum Bankowe PKO BP, ul. Puławska/Goworka w Warszawie, 1988 - I nagroda; zespół mieszkaniowo-biurowy z usługami, ul. Łucka/Wronia w Warszawie, 1993 - I nagroda; kościół parafialny OO Marianów w Puszczy Mariańskiej, 1994 - I nagroda. Centrum Biłgoraja, 1999 - I nagroda; Gimnazium w Zielonce, 2000 - I nagroda.^{3/}

Z informacji zawartych w **załączniku nr 2** wynika, że (przyjmując za prawdziwe informacje dr inż. arch. Janusza Pachowskiego, że jest on JEDYNYM autorem wymienionych w spisie na stronach od 6 do 10 projektów) w okresie od 1989 do 2013 roku **Janusz Pachowski** uczestnicząc w licznych krajowych konkursach architektonicznych uzyskał : trzynaście nagród pierwszych, pięć nagród drugich i cztery nagrody trzecie.

W uznaniu jego działalności projektowej (jeszcze przed uzyskaniem stopnia doktora nauk technicznych) na wniosek SARP Minister Kultury i Sztuki nadał mu **status Twórcy**, co – niejako w sposób automatyczny- pozwala go zaliczyć do elitarnego grona architektów polskich, których osobista twórczość uznana została „za kulturalne dobro narodowe”

Nie wchodząc w szczegółowe dywagacje dotyczące naukowej wartości zawartego w **załączniku nr.2** na stronach od 13 do 69 tekstu , będącego szczegółowym opisem kolejnych faz realizacji projektów części Kampusu Uniwersytetu Jana Kochanowskiego oraz Kampusu Politechniki Świętokrzyskiej (oba kompleksy obiektów na terenie Kielc) a mających – w założeniu autora- przybliżyć czytelnikowi kreatywne wartości „akademickiej przestrzeni społecznej Kielc w realizacjach i projektach Janusza Pachowskiego” (vide tytuł s.13) można przedstawione do wniosku przykłady zrealizowanych projektów architektonicznych uznać za odpowiadające kryterium „**zrealizowanego oryginalnego osiągnięcia projektowego**” Zgodnie też z oświadczeniem dr inż. arch. **Janusza Pachowskiego**, że: „*jest on tych obiektów jedynym projektantem w rozumieniu tak „prawa budowlanego” jak i „prawa autorskiego”*” (załącznik nr.2 s.12) powyższe osiągnięcie projektowe może stanowić podstawę do rekomendowania ,w dalszym procedowaniu przez powołaną przez CKdsSiTN komisję, złożonego przez ww. wniosku o nadanie mu stopnia naukowego doktora habilitowanego nauk technicznych w dyscyplinie :architektura i urbanistyka.

5. Wniosek końcowy

Biorąc pod uwagę zarówno OSOBISTE – INDYWIDUALNE dokonania twórcze w dziedzinie architektury i urbanistyki zarówno na przykładzie określonych w treści wniosku

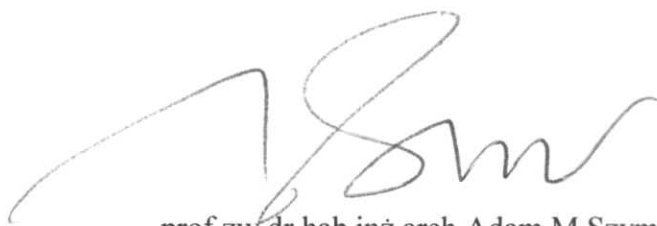
3

[/http://www.arch.pw.edu.pl/index.php?Itemid=740&option=com_symfony&uri=/pd/index.php/person/view/id/27080](http://www.arch.pw.edu.pl/index.php?Itemid=740&option=com_symfony&uri=/pd/index.php/person/view/id/27080)

obiektów jak i całości dorobku zawodowego wspartego licznymi nagrodami w otwartych konkursach architektonicznych, także zdobyte uznanie środowiska zawodowego, którego efektem jest posiadanie przez ww. statusu Twórcy oraz uzyskane przez tegoż nagrody uczelniane i resortowe, nadanie doktorowi inż.arch.**Januszowi Pachowskiemu** stopnia naukowego doktora habilitowanego uznają za zasadne.

6.Uwaga końcowa

Treść wniosku końcowego opinii staje się aktualną po dostarczeniu przez dr inż.arch.Janusza Pachowskiego - niezbędnego do formalnego zamknięcia postępowania - pisemnego oświadczenia wszystkich współautorów lub jak to jest określone przy prezentowanych projektach w załączniku nr 3: „współpracowników”, że NIE roszczą sobie oni praw „współautorskich” do obiektów stanowiących podstawę zgłoszonego do CKK wniosku o wszczęcie postępowania o nadanie dr inż.arch.**Januszowi Pachowskiemu** stopnia naukowego doktora habilitowanego.



prof.zw.dr hab.inż.arch.Adam M.Szymski

upr.3/Sz/75

członek Zachodniopomorskiego Odziału IARP nr. ZP-0204

E-mail: adamszymski@poczta.onet.pl ; szymski@zut.edu.pl ; adam-szymski@zut.edu.pl

ul.Stawowa 3

71-672 Szczecin 33

tel kom: 0601-61.59.76